

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

АНО «Движение Газманов-Родники»

Е.З. Ульянова

«01» сентября 2026 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ**

**«РОДНИКИ.ДЕТИ 2027»**

проводимом в рамках проекта

**ДВИЖЕНИЕ ГАЗМАНОВ-РОДНИКИ**

**«Родники.Дети»**

город Москва

2026 год

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения открытого публичного конкурса «Родники.Дети 2027» в рамках реализации проекта Движение Газманов-Родники «Родники.Дети» (далее - Конкурс и Проект соответственно). Участие в Конкурсе является бесплатным для участников на всех этапах реализации.

1.2. «Родники.Дети» - часть большого музыкального Движения Газманов-Родники. Это открытая площадка для творчески одаренных детей, подростков, авторов и исполнителей детской песни, музыкальных коллективов, педагогов, наставников, слушателей и всех, кто создает и любит музыку. Проект дает возможность участникам заявить о себе, представить свое творчество широкой аудитории, получить профессиональную поддержку и выйти на большую сцену.

1.3. Конкурс является творческим конкурсом в области культуры и искусства, проводимым среди детей и подростков в возрасте от 7 до 17 лет включительно: исполнителей, авторов-исполнителей, авторов детских песен, дуэтов, ансамблей и детских музыкальных коллективов. Конкурс направлен на выявление и поддержку новых детских песен и юных талантов, развитие детского музыкального творчества, сохранение культурных традиций, укрепление связи поколений, уважения к семье, родной земле, культуре народов России и дружественных стран.

1.4. Проведение Конкурса осуществляется в онлайн-формате на сайте проекта по адресу родники.дети (далее - Сайт), а отдельные очные этапы, включая очный отбор и финальный гала-концерт, проводятся офлайн. Финальный гала-концерт Конкурса запланирован на 2 марта 2027 года в г. Сухуме, Республика Абхазия. Вся информация о Проекте, Конкурсе, сроках, этапах, очном отборе и гала-концерте размещается на Сайте и/или официальных ресурсах Организатора. Организатор вправе изменить сроки, место и формат проведения отдельных этапов Конкурса, уведомив об этом путем размещения информации на Сайте.

1.5. Идеологом и художественным руководителем Проекта и Конкурса является Народный артист Российской Федерации Олег Михайлович Газманов. Организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация предоставления услуг в сфере искусства и культуры «Движение Газманов-Родники» (далее - Организатор). К организации и проведению мероприятий Проекта могут привлекаться партнеры, волонтеры, коммерческие и некоммерческие организации, частные благотворители, спонсоры, информационные партнеры и иные лица. Все права в отношении Конкурса закреплены за Организатором.

1.6. Мероприятия Конкурса проводятся в онлайн-формате, на территории Российской Федерации и Республики Абхазия, а также могут быть доступны зрителям и участникам из дружественных стран посредством интернет-трансляций, видеоматериалов, средств массовой информации и партнерских ресурсов.

1.7. Общественно полезные цели Конкурса:

- создание открытой творческой площадки для детей, подростков, авторов и исполнителей детских песен, дуэтов, ансамблей и детских музыкальных коллективов;

- поиск и поддержка юных талантов, новых детских песен и музыкальных произведений, имеющих позитивный, созидательный и объединяющий смысл;
- содействие финалистам Конкурса в профессиональной подготовке номеров, доработке музыкального материала, аранжировок, сценического образа и выступления;
- предоставление возможностей для продвижения творчества участников, поиска единомышленников, включения детей в творческое сообщество Движения Газманов-Родники;
- развитие уважения к культурному многообразию, семье, традициям, взаимопомощи, достоинству, добру и любви к родной земле через детское музыкальное творчество;
- создание пространства творческого общения детей, родителей, педагогов, наставников, артистов и зрителей из России, Республики Абхазия и дружественных стран.

## **2. Участники Конкурса**

2.1. Участниками Конкурса могут стать дети и подростки в возрасте от 7 до 17 лет включительно, зарегистрированные на Сайте через законного представителя и подавшие заявку в порядке, установленном настоящим Положением.

2.2. К участию в Конкурсе допускаются:

2.2.1. дети и подростки в возрасте от 7 до 17 лет включительно, являющиеся исполнителями или авторами-исполнителями музыкальных произведений;

2.2.2. дети и подростки в возрасте от 7 до 17 лет включительно, являющиеся авторами детских песен;

2.2.3. дуэты, ансамбли и детские музыкальные коллективы, участники которых соответствуют возрастным требованиям настоящего Положения.

2.3. Возраст участника определяется на дату окончания приема заявок - 11 ноября 2026 года. Участник, которому на указанную дату исполнилось 18 лет, не может участвовать в Конкурсе.

2.4. По причине участия в Конкурсе несовершеннолетних, лиц, не достигших 18 лет, Заявителем при подаче заявки на Конкурс является законный представитель Участника (родитель, усыновитель, опекун, попечитель) (далее - Заявитель). Заявитель подтверждает согласие на участие ребенка в Конкурсе, обработку персональных данных, использование изображения, аудио-, фото- и видеоматериалов в порядке, установленном настоящим Положением и приложением к нему.

2.5. В случае, когда в Конкурсе принимает участие музыкальный коллектив, Заявителем при подаче заявки является законный представитель одного из несовершеннолетних участников коллектива, руководитель творческого коллектива либо иное лицо, действующее на законных основаниях от лица коллектива. Заявитель обязан указать данные всех участников коллектива и подтверждает, что получил согласие всех участников и их законных представителей на участие в Конкурсе на условиях настоящего Положения. Организатор вправе запросить письменное подтверждение указанных согласий.

2.6. Участие в Конкурсе означает согласие Участника и его Заявителя с настоящим Положением, приложением к нему, правилами Сайта, условиями обработки персональных данных, использования изображения, аудио-, фото- и видеоматериалов, а также с иными документами, размещенными Организатором для целей проведения Конкурса.

### 3. Номинации, сроки и этапы проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим основным номинациям:

- Исполнитель;
- Автор детской песни.

Организатор вправе учреждать специальные номинации, специальные призы и дополнительные формы поощрения участников и финалистов.

3.2. Конкурс проводится в несколько этапов:

| Этап   | Содержание                                                                               | Сроки                                                                                        |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Этап 1 | Прием онлайн-заявок                                                                      | 07 сентября 2026 года - 11 ноября 2026 года, до 23:59 по московскому времени                 |
| Этап 2 | Очный отбор в Республике Абхазия                                                         | дата уточняется и дополнительно публикуется на Сайте и/или официальных ресурсах Организатора |
| Этап 3 | Работа экспертного жюри и определение финалистов                                         | ноябрь - декабрь 2026 года                                                                   |
| Этап 4 | Объявление финалистов                                                                    | декабрь 2026 года, дата уточняется Организатором                                             |
| Этап 5 | Подготовка финалистов к концерту, образовательная и репетиционная программа              | январь - февраль 2027 года                                                                   |
| Этап 6 | Финальный гала-концерт проекта в г. Сухуме, Республика Абхазия, и объявление победителей | 2 марта 2027 года                                                                            |

3.3. Организатор вправе уточнять даты и формат проведения отдельных этапов, включая дату очного отбора в Республике Абхазия, дату объявления финалистов, график образовательной и репетиционной программы, а также порядок участия финалистов в очных мероприятиях. Все изменения публикуются на Сайте и/или официальных информационных ресурсах Организатора.

3.4. В финальный этап Конкурса проходят не менее 24 финальных номеров. Под финальным номером понимается сольное выступление, дуэт, ансамбль, коллективное выступление или авторский номер, отобранный жюри и Организатором для подготовки и участия в финальном гала-концерте.

3.5. Номинации финального гала-концерта Конкурса могут включать:

- ГРАН-ПРИ - лучшее выступление финала;
- Автор детской песни - лучший текст/музыка песни для детей;
- Победитель народного голосования - определяется онлайн-голосованием во время прямой трансляции концерта или иным способом, установленным Организатором;
- Лучшая песня - лауреаты I, II, III степени;

- Лучшее исполнение по возрастным категориям:

\* 7–9 лет: I, II, III места

\* 10–13 лет: I, II, III места

\* 14–17 лет: I, II, III места

- специальные призы Организатора, жюри и партнеров Конкурса.

3.6. Итоговый перечень номинаций, специальных призов, количества победителей и лауреатов утверждается Организатором с учетом состава финалистов, решения жюри, художественной концепции финального гала-концерта и партнерских возможностей.

#### **4. Порядок подачи заявки на Конкурс**

4.1. Заявка на Конкурс подается в онлайн-формате на Сайте через личный кабинет Участника/Заявителя. Для подачи заявки Участник/Заявитель должен пройти регистрацию на Сайте, разместить конкурсную работу через личный кабинет и заполнить электронную форму заявки. В случае удаления работы или снятия ее с публикации после подачи на Конкурс работа может быть автоматически снята с Конкурса.

4.2. Работа загружается на Сайт в виде аудиофайла в формате MP3 размером не более 20 МБ и текста песни. Дополнительно может быть предоставлена ссылка на видеофайл, размещенный на RuTube, OK, VK, иной доступной платформе, а также изображение в формате JPG, PNG или HEIF размером не более 20 МБ.

4.3. Участник/Заявитель может подать не более 1 работы в каждую из номинаций. Каждая работа оформляется отдельно и является самостоятельной заявкой.

4.4. Заявка состоит из конкурсной работы и обязательных данных, предоставляемых Участником/Заявителем:

- фамилия, имя, отчество Участника и/или Заявителя в соответствии с документом, удостоверяющим личность;
- дата рождения Участника, возрастная категория;
- адрес регистрации и адрес проживания;
- контактная информация: телефон, адрес электронной почты, при наличии - ссылки на социальные сети;
- описание подаваемой работы, включая название, авторов текста и музыки, исполнителей, правообладателей авторских и смежных прав;
- согласие на участие в Конкурсе, обработку персональных данных, использование изображения и материалов заявки в целях проведения и популяризации Конкурса.

4.5. Подавая заявку посредством Сайта, Участник/Заявитель подтверждает, что ознакомился с настоящим Положением и приложением к нему, понимает их содержание, принимает все условия без изъятий и гарантирует выполнение Участником всех условий Положения. Подтверждением согласия является проставление соответствующей отметки в электронной форме заявки на Сайте.

4.6. Организатор вправе запросить у Участника/Заявителя дополнительные документы, подтверждения прав на произведение, согласия законных представителей, уточнения по составу коллектива, тексту, фонограмме, видео или иным материалам заявки. Непредоставление запрошенных документов в установленный срок может являться основанием для отказа в участии или снятия заявки с Конкурса.

## **5. Требования к конкурсным работам**

5.1. Конкурсной работой признается музыкальное произведение с текстом и/или исполнение музыкального произведения с текстом, созданное Участником самостоятельно или в соавторстве, как обнародованное, так и не обнародованное ранее.

5.2. Работы могут быть представлены на русском языке, на национальных языках народов Российской Федерации, на абхазском языке, а также на иных языках дружественных стран при условии предоставления перевода текста на русский язык по запросу Организатора. Организатор вправе запросить перевод для оценки содержания произведения.

5.3. Максимальная продолжительность конкурсного номера, представляемого для участия в Конкурсе и/или готовящегося к финальному гала-концерту, составляет 3 минуты 30 секунд. Организатор вправе не допустить к участию работу, превышающую указанный хронометраж, либо предложить Участнику/Заявителю сократить произведение до требуемого тайминга.

5.4. В зависимости от выбранной номинации на Конкурс могут быть поданы следующие работы:

- Исполнитель - заявку подает исполнитель или автор-исполнитель. При подаче указывается возрастная категория.

- Автор детской песни - заявку подает автор детской песни, в данной номинации оценивается текст/музыка песни.

5.5. Работы должны иметь позитивный, созидательный и объединяющий смысл, нести радость, добро, любовь, уважение к людям, семье, родной земле, культуре и традициям. В песнях, подаваемых на Конкурс, не допускается содержание, противоречащее целям Конкурса, нормам морали и требованиям законодательства Российской Федерации.

5.6. К участию в Конкурсе не допускаются работы, пропагандирующие насилие, экстремизм, национальную, религиозную или расовую рознь, дискриминацию по любым основаниям, нетрезвый образ жизни, наркотические вещества, нецензурную лексику, вульгарные выражения, унижение человека, политическую агитацию, а также иные материалы, нарушающие законодательство Российской Федерации или права третьих лиц.

5.7. Конкурсные работы и все материалы заявки должны быть созданы с соблюдением прав на результаты интеллектуальной деятельности третьих лиц. Участник/Заявитель гарантирует наличие всех необходимых прав и разрешений на использование произведения, исполнения, фонограммы, текста, музыки, изображения, видео, фото и иных объектов, включенных в заявку.

5.8. В случае предъявления третьими лицами претензий Организатору в связи с незаконным использованием результатов интеллектуальной деятельности в составе заявки, заявка снимается

с публикации и исключается из Конкурса. Участник/Заявитель обязан своими силами и за свой счет урегулировать такие претензии, а при возникновении ущерба у Организатора - возместить его в полном объеме.

5.9. Предоставленная заявка может быть отклонена Организатором от участия в Конкурсе на любом этапе без необходимости официального уведомления Участника/Заявителя или пояснения причин, если заявка или конкурсная работа не соответствует настоящему Положению полностью или в любой части.

5.10. Все материалы и данные, предоставляемые Участником/Заявителем, должны быть актуальными, достоверными, содержать работающие ссылки и записи в указанных форматах. Ответственность за последствия, наступившие вследствие предоставления недостоверных сведений, несет Участник/Заявитель.

## **6. Порядок оценки конкурсных работ, определение финалистов и победителей**

6.1. Для определения финалистов, лауреатов и победителей Организатор формирует жюри Конкурса из числа известных, заслуженных и обладающих профессиональным опытом композиторов, поэтов, музыкантов, аранжировщиков, продюсеров, исполнителей, педагогов, деятелей культуры и искусства. Количество членов жюри не может быть менее 4 человек. Организатор оставляет за собой право заменять членов жюри в любой момент проведения Конкурса. Возглавляет жюри идеолог и художественный руководитель Проекта, Народный артист Российской Федерации Олег Михайлович Газманов.

6.2. Каждая заявка после подачи проходит предварительную формальную оценку Организатором на предмет соответствия требованиям Положения. После прохождения такой оценки конкурсная работа может быть опубликована на Сайте в публичном доступе в разделе конкурсных работ. За статусом заявки Участник/Заявитель может следить в личном кабинете на Сайте.

6.3. После предварительной оценки члены экспертного жюри оценивают работы участников в сроки, установленные настоящим Положением. Жюри учитывает вокальное и исполнительское качество, художественную выразительность, соответствие возрасту, оригинальность, содержание произведения, сценический потенциал, соблюдение требований к хронометражу и целям Конкурса.

6.4. По результатам оценки жюри и решения Организатора формируется список финалистов - не менее 24 финальных номеров. Количество участников внутри каждого номера может отличаться, если финальный номер представлен дуэтом, ансамблем или детским музыкальным коллективом.

6.5. Финалисты получают право принять участие в подготовке к финальному гала-концерту и выступить на одной сцене с художественным руководителем Проекта Олегом Михайловичем Газмановым и/или иными артистами и участниками Движения Газманов-Родники. Финалисты и их работы могут пройти профессиональную подготовку, включая доработку аранжировок, работу с педагогами, наставниками, продюсерами, подготовку фонограмм, репетиции, сценическую и вокальную подготовку.

6.6. Организатор вправе дополнительно приглашать отдельных участников на очный отбор в Республике Абхазия, запрашивать дополнительные материалы, проводить онлайн-собеседования, прослушивания, консультации или иные формы творческого отбора, необходимые для формирования финальной программы.

6.7. В ходе финального гала-концерта жюри определяет победителей, лауреатов и обладателей специальных призов. Окончательное решение жюри и Организатора является окончательным, пересмотру и обжалованию не подлежит.

6.8. Итоги Конкурса подводятся по окончании финального гала-концерта. Победители и лауреаты могут быть объявлены в ходе концертной программы, а также опубликованы на Сайте и/или официальных ресурсах Организатора в течение 3 дней после завершения финального гала-концерта.

## **7. Призовой фонд Конкурса**

7.1. Размер призового фонда Конкурса определяется по решению Организатора и может формироваться за счет собственных средств, партнерской, спонсорской, благотворительной и иной поддержки Проекта и Конкурса. Размер призового фонда может не объявляться в Положении и на Сайте.

7.2. Итоговая наградная сумма, форма поддержки и ее распределение между победителями определяются Организатором с учетом решения жюри. Поддержка может быть предоставлена в денежной, материальной, организационной, образовательной, творческой или иной форме, направленной на развитие таланта победителя: обучение, запись песни, создание аранжировки, участие в концертах, съемках, медиапроектах, продвижении творчества, приобретение оборудования или инструментов, профессиональное сопровождение и иные цели.

7.3. В случае, если Организатором будет определена целевая поддержка, победитель не вправе требовать замены такой поддержки на денежную форму, если иное не установлено Организатором.

7.4. Организатор, жюри, отдельные члены жюри, партнеры, благотворители и спонсоры Конкурса вправе учреждать специальные призы и дополнительные формы поддержки участников и финалистов.

## **8. Права на результаты интеллектуальной деятельности**

8.1. Все вопросы, связанные с правами на результаты интеллектуальной деятельности, входящие в состав конкурсных работ и заявок (далее - РИД), решаются в соответствии с настоящим Положением, приложением к нему, Пользовательским соглашением Сайта, а также лицензионными соглашениями, подписываемыми между Организатором и финалистами/номинантами Конкурса дополнительно.

8.2. Участник Конкурса, являясь автором и/или исполнителем произведения, гарантирует Организатору, что ему принадлежит необходимый объем прав на произведение и/или исполнение либо что им получены все необходимые согласия и разрешения правообладателей

для участия в Конкурсе и использования материалов в целях проведения, освещения и популяризации Конкурса.

8.3. Участник/Заявитель обязуется указывать полные и достоверные данные авторов, исполнителей, правообладателей всех РИД и несет ответственность за достоверность таких сведений.

8.4. Подавая заявку на участие в Конкурсе, Участник/Заявитель предоставляет Организатору на весь срок проведения Конкурса и Проекта неисключительное право (неисключительную лицензию) на использование произведений, исполнений, записей исполнений, фонограмм, фото-, аудио-, видео- и иных материалов, являющихся конкурсной работой или входящих в состав заявки, без выплаты вознаграждения, на территории всех стран мира, в целях проведения Конкурса, популяризации творчества Участника, Проекта и Конкурса следующими способами:

- воспроизведение произведения, исполнения, записи исполнения или иных материалов в любой материальной и цифровой форме;
- распространение экземпляров материалов любыми законными способами;
- публичный показ и публичное исполнение произведения, исполнения, записи исполнения и иных материалов;
- сообщение в эфир и по кабелю, включая радио, телевидение, интернет-трансляции и ретрансляции;
- доведение до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ из любого места и в любое время по собственному выбору;
- переработка произведения, включая создание аранжировок, сценических, телевизионных, интернет- и иных версий;
- использование произведения совместно с другими объектами авторских и смежных прав, музыкой, текстом, изображением, видеорядом и сценическими решениями;
- включение произведения и/или его частей в состав сложных объектов, концертных программ, видеодневников, трансляций, ТВ-версий, рекламных, информационных и отчетных материалов.

8.5. Участники Конкурса и Заявители предоставляют Организатору право на использование изображения Участника/Заявителя в составе фото- и видеоматериалов, видеозаписей выступлений, интервью, репетиций, трансляций, видеодневников, рекламных, информационных, отчетных материалов, материалов Сайта и официальных аккаунтов Проекта в социальных сетях без ограничений по сроку, территории и способам использования, без выплаты дополнительного вознаграждения.

8.6. Принимая участие в Конкурсе, каждый Участник/Заявитель подтверждает согласие с тем, что в случае признания Участника финалистом или номинантом между ним и Организатором может быть заключен лицензионный договор на условиях предоставления Организатору исключительной или неисключительной лицензии на конкурсную работу и ее переработку, включая аранжировки, концертные, телевизионные, интернет- и иные версии, на условиях, согласованных сторонами дополнительно. В случае отказа или уклонения от

заключения такого договора Организатор вправе заменить финалиста/номинанта другим участником.

8.7. Организатор Конкурса является правообладателем материалов Сайта, логотипа Проекта, дизайна, атрибутики, текстов, фото-, аудио- и видеоматериалов, созданных по заданию Организатора в период реализации Проекта, если иное не предусмотрено отдельными договорами. Использование третьими лицами таких материалов в коммерческих или некоммерческих целях возможно только с письменного разрешения Организатора.

## **9. Особые организационные вопросы**

9.1. Участник/Заявитель и иные лица, участвующие в Конкурсе и Проекте, обязуются соблюдать правила безопасности, требования площадок, требования Организатора, партнеров, органов государственной, региональной или муниципальной власти, санитарные, медицинские, миграционные, транспортные и иные правила, действующие на момент проведения очных мероприятий.

9.2. В случае проведения очных мероприятий на территории Республики Абхазия Участник/Заявитель самостоятельно и своевременно обеспечивает наличие документов, необходимых для выезда, въезда, сопровождения несовершеннолетнего, проживания, медицинского допуска и участия в мероприятиях, если иное не будет письменно определено Организатором. При выезде несовершеннолетнего в Республику Абхазия без сопровождения родителя или законного представителя необходимо наличие нотариального согласия одного из родителей/законного представителя на выезд ребенка из Российской Федерации в Республику Абхазия в сопровождении лица, указанного в согласии, если иное не предусмотрено законодательством.

9.3. В случаях ухудшения эпидемиологической, санитарной, транспортной, политической или иной обстановки, а также при введении ограничительных мер, требований уполномоченных органов или возникновении обстоятельств непреодолимой силы, Организатор вправе изменить сроки, формат, место проведения отдельных этапов Конкурса, перенести или отменить очные мероприятия, провести отдельные этапы онлайн, о чем уведомляет путем размещения информации на Сайте и/или официальных ресурсах.

9.4. Участие финалистов в образовательной, репетиционной и концертной программе регулируется отдельными организационными письмами, графиками, правилами безопасности, согласиями законных представителей и иными документами, которые могут быть направлены финалистам после их определения.

9.5. Организатор вправе осуществлять фото-, аудио- и видеосъемку всех мероприятий Конкурса, включая онлайн- и очные этапы, репетиции, мастер-классы, благотворительные концерты, круглый стол, гала-концерт, интервью, закулисные съемки, видеодневники и иные материалы, связанные с реализацией Проекта.

## **10. Заключительные положения**

10.1. Настоящее Положение вступает в силу со дня его утверждения Организатором.

10.2. Организатор Конкурса оставляет за собой исключительное право в любое время проведения Конкурса отменить Положение, признать его утратившим силу полностью или частично, принять Положение в новой редакции, изменить и/или дополнить Положение в части сроков, этапов, количества финалистов, количества победителей, номинаций, формата проведения, места проведения и иных условий Конкурса.

10.3. Все изменения и дополнения к настоящему Положению вступают в силу со дня утверждения Организатором и/или публикации действующей редакции на Сайте.

10.4. Организатор освобождается от возмещения любых издержек, ущерба и убытков, возникших у участников Конкурса в связи с участием в Конкурсе, за исключением случаев, прямо предусмотренных законодательством Российской Федерации. При любых обстоятельствах ответственность Организатора ограничена реальным, документально подтвержденным ущербом и может быть возложена на него только при наличии виновных действий, доказанных надлежащим образом.

10.5. Убытки и любой другой ущерб, возникшие у Организатора и/или третьих лиц в результате нарушения Участником/Заявителем авторских, смежных, персональных, имущественных, неимущественных прав, требований законодательства или условий настоящего Положения, возмещаются таким Участником/Заявителем в полном объеме.

10.6. Организатор не несет ответственности за жизнь и здоровье Участников Конкурса, а также за порчу их имущества, возникшую по вине Участников, Заявителей, сопровождающих лиц или третьих лиц во время проведения Конкурса или мероприятий Проекта.

10.7. В случае привлечения Организатора к ответственности или наложения на него взыскания в связи с нарушениями, допущенными Участником/Заявителем, такой Участник/Заявитель обязан возместить Организатору все причиненные убытки, расходы, штрафы, компенсации и иные суммы.

10.8. Организатор не связан с содержанием конкурсных работ и иных материалов заявок, размещаемых Участниками/Заявителями на Сайте, и не несет ответственности за их соответствие требованиям законодательства, наличие необходимых прав и разрешений. Всю ответственность за содержание заявки и конкурсной работы несет лицо, разместившее ее на Сайте.

10.9. Все споры и разногласия, которые возникли или могут возникнуть в связи с проведением Конкурса и реализацией Проекта, подлежат урегулированию путем переговоров, а при недостижении согласия - в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

10.10. Настоящее Положение и приложение к нему размещаются на Сайте. Рассылка Положения участникам не осуществляется.

10.11. Контакты для связи с Организатором Конкурса: по общим вопросам - [connect@rodniki.com.ru](mailto:connect@rodniki.com.ru), по вопросам Конкурса - [konkurs@rodniki.com.ru](mailto:konkurs@rodniki.com.ru), а также иные контакты, указанные на Сайте проекта.

**Приложение к Положению**  
**«Согласие родителя/законного представителя**  
**на участие ребенка в Конкурсе, Проекте»**

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА УЧАСТИЕ**  
**НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО РЕБЕНКА В КОНКУРСЕ, ПРОЕКТЕ**

Я, родитель/законный представитель несовершеннолетнего ребенка, данные которого указаны мной в заявке и родителем/законным представителем которого я являюсь (далее - Участник), заполнив и подавая заявку на участие в конкурсе «Родники.Дети 2027», заявляю, что:

- добровольно соглашаюсь на участие Участника в проекте Движения Газманов-Родники «Родники.Дети», включающем открытый публичный Конкурс «Родники.Дети 2027», организованный и проводимый АНО «Движение Газманов-Родники» (ОГРН 1247700819079, ИНН 9734009170, адрес: 123182, г. Москва, р-н Щукино, ул. Щукинская, д. 2, помещ. 41/5);
- ознакомлен(а) и полностью согласен(на) без каких-либо исключений со всеми условиями участия в Проекте и Конкурсе, изложенными в Положении о Конкурсе и приложении к нему;
- за себя и за Участника обязуюсь соблюдать все правила, нормы и требования Организатора, связанные с организационными вопросами, безопасностью, репетициями, съемками, трансляциями, участием в очных и онлайн-мероприятиях;
- несу ответственность за свои действия/бездействие и действия/бездействие Участника в ходе Проекта и Конкурса, а также за жизнь и здоровье Участника, обязуюсь сопровождать его на очных этапах либо обеспечить надлежащее сопровождение;
- согласен(на) с тем, что материалы заявки, фото, видео, аудиозаписи, выступления, интервью Участника и/или мои интервью могут быть опубликованы на Сайте, в социальных сетях, средствах массовой информации, интернет-ресурсах, видеоплатформах, теле- и радиоканалах в целях популяризации Проекта и Конкурса без ограничений по времени, территории и формату, без выплаты вознаграждения.

Я даю согласие Организатору, а также третьим лицам, участвующим в Проекте и Конкурсе, на использование моих изображений и изображений Участника в рекламных, информационных, отчетных и иных материалах, размещаемых на любых носителях, включая наружные и внутренние стенды, печатные издания, сеть Интернет, социальные сети, телеканалы, видеоплатформы и иные ресурсы, без выплаты вознаграждения. Согласие распространяется на фотографии, видеозаписи, аудиозаписи, произведения изобразительного искусства и иные материалы, полученные в процессе проведения Конкурса, Проекта или предоставленные мной вместе с заявкой.

Я предоставляю право обнародовать и в дальнейшем использовать мои изображения и изображения Участника полностью или фрагментарно: воспроизводить, распространять, осуществлять публичный показ, доведение до всеобщего сведения, в том числе через Интернет, сообщать в эфир и по кабелю, перерабатывать. Изображения запрещено использовать способами, порочащими честь, достоинство и деловую репутацию.

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» я даю согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных Участника

Организатором в рамках и в целях проведения Конкурса и Проекта, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, извлечение, использование, передачу, распространение, предоставление, доступ, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Обработка и передача персональных данных третьим лицам осуществляется в целях участия в Конкурсе, организации, проведения и популяризации Проекта и Конкурса, обеспечения участия Участника, формирования статистических и аналитических отчетов, подготовки информационных, рекламных и отчетных материалов, создания базы данных участников, размещения информации об участниках в сети Интернет и на иных ресурсах. Настоящее согласие действует в течение неопределенного срока и может быть отозвано путем направления письменного заявления Организатору в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Я предупрежден(а) об ответственности за предоставление ложных сведений и подложных документов. Я подтверждаю, что даю настоящее согласие, действуя по собственной воле, в своих интересах и в интересах Участника. Датой предоставления настоящего согласия является дата направления заявки на Конкурс через Сайт.